

REGULAMIN

49. Ogólnopolskiego Turnieju Sztuki Recytatorskiej „Wobec własnego czasu”

1. Postanowienia ogólne

- Ogólnopolski Turniej Sztuki Recytatorskiej „Wobec własnego czasu” (dalej zwany Turniejem) jest ogólnopolskim konkursem promującym współczesną literaturę oraz sztukę interpretacji słowa. Ideą Turnieju jest podejmowanie dialogu z twórczością autorów współczesnych i poszukiwanie artystycznych form wyrazu odnoszących się do doświadczeń i problemów własnego czasu. W 2026 roku odbędzie się 49. edycja Turnieju.
- Turniej obejmuje następujące kategorie: recytacja, poezja śpiewana, wywiedzione ze słowa oraz nowe media.
- Organizatorem Turnieju jest Wałeckie Centrum Kultury.
- Turniej odbędzie się w dniach **6-8 listopada 2026 r. w Wałczu.**

2. Nagrody

- Główną nagrodą Turnieju jest **Nagroda Grand Prix** w wysokości **5000 zł** ufundowane przez Burmistrza Miasta Wałcz.
- Organizator przewiduje również inne nagrody finansowe i rzeczowe w ramach dostępnych środków, w tym nagrody **Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego i Marszałka Województwa Zachodniopomorskiego.**

3. Uczestnicy

- W Turnieju mogą uczestniczyć osoby, które **ukończyły 16 lat i nie są dyplomowanymi aktorami ani studentami Wydziałów Aktorskich.**

4. Ogólne zasady prezentacji utworów

- W każdej kategorii uczestnik Turnieju może zgłosić **jedną prezentację konkursową.**
- Każda prezentacja obejmuje utwór oparty na twórczości autora współczesnego. Na potrzeby niniejszego Regulaminu za **autora współczesnego** uważa się **twórcę żyjącego lub twórcę, którego śmierć nastąpiła nie wcześniej niż 10 lat przed dniem rozpoczęcia Turnieju.**
- Formę prezentacji oraz wymagania repertuarowe określają zasady właściwe dla danej kategorii.
- **Nie dopuszcza się prezentacji zgłoszonych w poprzednich edycjach Turnieju w Wałczu.**
- **Przekroczenie wyznaczonego czasu prezentacji może skutkować dyskwalifikacją uczestnika.** Decyzja w tym zakresie podejmuje Jury.

- Prezentacje oceniane są pod względem doboru repertuaru, interpretacji, techniki i warsztatu oraz ogólnego poziomu artystycznego.

5. Zasady prezentacji dla danej kategorii

- **Recytacja**
 - prezentacja zawiera dwa utwory (wiersz i proza), w tym jeden utwór musi być napisany przez **autora współczesnego**,
 - maksymalna czas prezentacji - do 7 minut.
- **Poezja śpiewana**
 - prezentacja obejmuje dwa utwory; w tym jeden utwór musi być napisany przez **autora współczesnego**,
 - maksymalny czas prezentacji - do 10 minut.
 - dopuszcza się akompaniament na żywo, instrumenty elektroniczne oraz podkłady z nośników elektronicznych. W formularzu zgłoszeniowy należy podać wymagania techniczne związane z akompaniamentem.
- **Wywiedzione ze słowa**
 - prezentacja obejmuje jeden utwór, kolaż literacki, montaż słowno-muzyczny lub inną formę sceniczną opartą na twórczości autora współczesnego.
 - maksymalny czas prezentacji - do 10 minut,
 - w tej kategorii dopuszczalne są pozasłowne środki wyrazu (np. ruch, rekwizyt, itp.).
- **Nowe media**
 - praca konkursowa stanowi interpretację dzieła literackiego autora współczesnego z wykorzystaniem środków audiowizualnych.
 - czas trwania pracy – do 3 minut.
 - prace należy przesłać do 31 października 2026 r. na adres info@wckwalcz.pl lub za pośrednictwem serwisów transferu plików.

6. Harmonogram

- Harmonogram prezentacji konkursowych ustala Organizator.
- Uczestnicy zobowiązani są do jego przestrzegania.
- **Organizator zastrzega, że pierwsze prezentacje mogą rozpocząć się w piątek 06.11.2026 r. po godz. 15.00.**

7. Zgłoszenia

- Warunkiem udziału w konkursie jest:
 - wypełnienie elektronicznego formularza zgłoszeniowego **do 31 października 2026 r.:** <https://forms.gle/HXLhZmjnjqpmVPMY8>
 - wniesienie opłaty akredytacyjnej za każdego uczestnika, akompaniatora, instruktora na rachunek 59 1240 3712 1111 0000 4364 7701 z tytułem przelewu: akredytacja 49. OTSR + imię i nazwisko uczestnika - najpóźniej dnia 02 listopada 2026 r., w wysokości:
 - **350 zł (uczestnictwo w Turnieju z noclegiem ze śniadaniem, w tym wyżywienie podczas Turnieju, wstęp na koncert)**
 - **200 zł (uczestnictwo w Turnieju bez noclegów, w tym wyżywienie podczas Turnieju, wstęp na koncert)**
- Poprawnie przesłane zgłoszenie będzie potwierdzone przez Organizatora do 03 listopada 2026 r.
- Zgłoszenia przesłane po terminie mogą nie zostać przyjęte.
- Zgłoszenie uczestnictwa jest jednoznaczne z przyjęciem warunków niniejszego regulaminu.

8. Jury

- Powołane przez organizatora Jury po obejrzeniu wszystkich wykonań i prezentacji wyłoni laureatów konkursu. Werdykt Jury jest ostateczny.

9. Postanowienia końcowe

- Organizator zastrzega sobie prawo do interpretacji Regulaminu oraz wprowadzania zmian.

Organizator:

Waleckie Centrum Kultury